



HERBORISTERIE ARIÈS

## HUILE DE MILLEPERTUIS

Lorsque, ce dimanche matin, je me suis assis auprès du Millepertuis, pour lui demander qui il était, voilà ce que j'ai entendu :

*D'abord un bourdonnement d'abeilles continu, venant du tilleul tout proche, et puis le froissement d'ailes d'une libellule... La mélodie d'une fauvette, une alouette au loin, et le souffle de la brise... Une cloche, le bêlement d'un mouton, Le rire volubile d'un enfant. Eole, baptême, rose des vents, pause, menotte, foyer, rubis, mesure, nappe, lisière, évasion, nuit, montagne, rayon, silence...».*

Voilà les mots qui ont jailli de la cascade de mes sens. «Eveil» encore, et «apaisant». Je ne m'attendais pas à tout ça !

Lui semblait s'amuser comme un tourniquet dans la menotte d'un enfant. Je le croyais plus sérieux que cela; Dame, quand on porte le nom d'Herbe de la St Jean !

«Eh bien, mon cher Monsieur, les apparences sont trompeuses: Je fleuris dans la culmination de l'année, je m'épanouis au soleil du zénith, la lumière m'inonde, ruisselle en moi mais ne saurait me consumer. Je suis un passager du temps, lorsque mes corolles seront éteintes, il ne me restera que tiges rigides dans l'incandescence de l'été.

«A vous de jouer»!

Je me suis donc mis à l'oeuvre, cueillant les roues jaunes, les pétrissant, les macérant dans l'huile d'olive, pour les exposer dans un bocal de verre, au soleil, durant quarante jours... Une préparation dont les vertus remontent à la nuit des temps !



*«Le Millepertuis est aux nerfs ce que l'Arnica est aux muscles»,  
décrétait la sagesse populaire*

Conditionnement: 50ml et 100ml



HERBORISTERIE ARIÈS

## HUILE DE MILLEPERTUIS

L'Huile de la St Jean, d'une belle coloration rubis, était donc largement utilisée, pour toutes les plaies guérissant mal, surtout celles occasionnées par des instruments tranchants (y compris les cicatrices d'opération), pour les inflammations de la peau et surtout pour les brûlures.

En friction, ses vertus étaient reconnus dans les formes inflammatoires de rhumatismes, goutte, sciatique, lumbago...

Pour nous, au jour d'aujourd'hui, nous retiendrons de cette plante imprégnée de soleil, sa capacité à éveiller notre sensibilité (le jeu subtil des sens). Elle nous redonne l'intérêt pour le monde extérieur. Car, reconnaissons-le, la plupart du temps, nous accordons aux informations du «monde extérieur» le caractère de la menace, du danger. Il n'est qu'à suivre la surenchère des «indices de protection» des crèmes solaires jusqu'au fameux «écran total» pour s'en convaincre (!)

En réalité, nous éprouvons mille difficultés à relier entre eux «monde extérieur» et «monde intérieur». Et comme la peau est le lieu d'échanges entre ces deux espaces, nous comprenons ses réactions d'hypersensibilité. La plus infime atteinte prend du temps pour s'effacer et n'en finit pas de se rappeler douloureusement à notre conscience.

Morosité et déprime s'installent ou alors, nous «en faisons trop» et nous nous brûlons les ailes.

Le Millepertuis, parce qu'il a su recevoir l'intensité lumineuse sans se consumer est capable de restaurer l'équilibre, nous transmettre le «feu sacré», nous redonner le «coeur à l'ouvrage», ce désir et cette confiance à la fois, d'être à l'endroit juste, que les choses découlent d'elles-mêmes... Une réceptivité sans peur ni reproche, qui se renouvellerait spontanément.

Ayez donc toujours un flacon d'Huile de Millepertuis à portée de main: Pour les jours brûlants: coups de soleil, piqûres, coupures, brûlures, cicatrices, nerfs à fleur de peau...

Comme pour les jours obscurs: appréhension, frissonnement, anxiété, déprime: «quelle angoisse!», jamais plus on ne vous dira ça !

