



HERBORISTERIE ARIÈS

PRÉPARATIONS SPAGYRIQUES



L'alchimie ne se résume pas à la transmutation du plomb en or ou à quelques pratiques magiques occultes. Elle est un courant de pensée qui plonge ses racines dans la plus lointaine antiquité de la plupart des continents. On sait par exemple qu'elle était déjà pratiquée en Chine en 4500 av. JC dans le but de rechercher des remèdes d'immortalité. Les alchimistes étaient supposés chercher le secret de la fabrication de la Pierre Philosophale ou Médecine Universelle, mais derrière des textes constitués de symboles cachant leur sens au profane, les alchimistes s'intéressaient avant tout à la transmutation de l'âme, c'est-à-dire à l'éveil spirituel. L'alchimie va au-delà de la recherche de la transmutation de la matière, l'alchimiste comprend rapidement que la réelle transmutation est celle de son propre être. La mise au point d'un élixir thérapeutique n'était qu'une première étape. L'alchimie peut être donc définie comme l'art de travailler et de perfectionner les corps avec l'aide de la nature.

Qu'est-ce que la Spagyrie ?

L'origine grecque du terme « spagyrie » se retrouve dans le processus de fabrication des essences spagyriques: on sépare (σπάω, [spáō]) avant de réunir (ἀγείρω, [ageíro]). Ce procédé permet en effet d'extraire, dans un but purificateur, les différents composés de la plante, puis de recombinaison les fractions purifiées pour donner naissance à l'élixir spagyrique proprement dit. La Spagyrie est donc l'art de séparer puis de réunir les principaux constituants des corps.

L'idée maîtresse de la Spagyrie est qu'une extraction classique d'une plante ne livre qu'une teinture ou un extrait contenant les principes actifs solubles dans le solvant utilisé, alors que le processus spagyrique fournit une essence contenant tous les éléments curatifs de la plante, y compris les oligo-éléments, généralement absents des teintures et extraits, et permet donc de conserver la force vitale entière de la plante.

Au départ, la Spagyrie était basée sur quatre piliers fondamentaux: la philosophie, l'astronomie, la vertu, et l'alchimie.

Les trois principes philosophiques universels, sur lesquels se base l'alchimie et qui régissent toutes les manifestations de la matière vivante, sont: le Soufre, le Mercure, et le Sel, qui correspondent chez l'homme au corps, à l'âme et à l'esprit.



Soufre



Mercure



Sel

Une perturbation de l'harmonie entre ces trois principes provoque la maladie que les essences spagyriques sont destinées à soigner.

La Spagyrie se fonde sur les liens que l'être humain entretient avec le cosmos (microcosme/macrocosme) en les réunissant en un élixir qui puisse être absorbé par le corps humain afin de le rééquilibrer dans son harmonie.

Le but d'un traitement en spagyrie est de rechercher la cause des troubles, le facteur déclenchant, afin de cibler le traitement pour assurer la guérison.

Les domaines d'utilisation des essences spagyriques sont étendus. Leur principe de base est que le corps est capable de se rééquilibrer et de retrouver la santé à l'aide de la force curative de mélanges de plantes.

La production d'une essence spagyrique est fondée sur trois étapes essentielles: la fermentation, la distillation et la calcination.

Au cours de ces processus complexes, le potentiel curatif énergétique de la plante mère est constamment dynamisé jusqu'à aboutir à une véritable quiescence.

Pour agir chez l'être humain aussi bien sur son corps (Soufre), son âme (Mercure) et son esprit (Sel), le procédé spagyrique récupère les trois aspects de la plante: sels minéraux et oligoéléments (agissent sur le corps), huiles essentielles et autres composés volatiles (agissent sur l'âme et les émotions), et alcoolat naturel produit lors de l'étape de fermentation (agit sur l'esprit et le psychisme).

Il en résulte un remède parfaitement adapté au traitement du corps physique, psychique et spirituel.

Les plantes fraîches proviennent de cueilletes sauvages ou de la culture. Elles sont broyées dans l'élément eau et mélangées à de la levure avant d'être mises en fermentation.

Les substances actives solubles et volatiles sont obtenues dans les distillats grâce à la distillation.

Le résidu liquide ainsi que le marc séché sont brûlés puis calcinés. L'incinération et la calcination plusieurs fois à 400°C permettent de récupérer la totalité des substances minérales et oligo-éléments de la plante.

Les cendres de la plante et les distillats sont mélangés pour obtenir l'élixir spagyrique.

La spécificité d'un élixir spagyrique réside donc dans le fait qu'elle contient non seulement les substances organiques, mais aussi inorganiques de la plante pour aboutir à la pleine révélation thérapeutique du Végétal ou Quintessence.

La complexité du mode opératoire de la fabrication des préparations spagyriques, qui impliquent des passages dans tous les états de la matière, apporte une cohérence toute particulière à la préparation. Cela confère à leurs différentes composantes, une forme de 'solidarité' tout à fait particulière.

De fait, les substances se retrouvent tellement liées entre elles après avoir passé par les étapes de transformation, qu'elles restent non seulement stables sur de longues périodes mais gagnent encore en efficacité au fil du temps.

De ce fait, les dates d'expiration indiquées sur les flacons, ne le sont qu'à titre indicatif. Un dépassement même de plusieurs années n'a aucun effet altérant sur l'élixir.

Exemple de processus de fabrication d'un élixir spagyrique

